

ИССЛЕДОВАНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ АКСЕССУАРОВ ДЛЯ ЖЕНЩИН

Юлия КОПИЕВСКАЯ, Мария ВИННИЧУК, Руслана ХИНЕВИЧ

Киевский Национальный Университет Технологий и Дизайна

Аннотация: Рассмотрены современные тенденции аксессуаров. Определены особенности дизайн-проектирования современных аксессуаров для женщин. Систематизированы виды брошей по различным классификациям: способу изготовления; целевому назначению; материалам основы; способам крепления; стилям; способам изготовления; местоположению и пр. Проанализированы основные материалы для изготовления брошей. Исследованы наиболее актуальные их виды.

Ключевые слова: аксессуары, брошь, дизайн-проектирование, драгоценные металлы.

В настоящее время все большее количество дизайнеров одежды используют аксессуары для гармонизации образа потребителя. Анализ коллекций дизайнеров на мировых подиумах показал актуальность аксессуаров в коллекциях Chanel, Giorgio Armani, Louis Vuitton, John Galiano, Marc Jacobs, Nina Ricci и др. [1]. Известные кутюрье для завершения образа используют бусы, браслеты, серьги, нашивки, броши и т.п. Особое внимание в коллекциях уделяется брошам, для изготовления которых используют самые разнообразные и необычные материалы, различных стилей, дизайна и формы.

Брошь – нагрудное украшение с элементом крепления [2].

Разнообразие и большое количество разновидностей брошей обуславливает целесообразность их распределения на различные классификационные группы: по способу изготовления; целевому назначению; материалу основы; способу крепления; стилю и т.д. (рис. 1).



Рис. 1. Обобщенная классификация брошей

В этом сезоне брошь уместна для любой одежды, независимо от стиля, фасона или ткани. Верхняя одежда, деловые костюмы, вечерние платья, блузки, спортивные свитшоты, кардиганы, шляпы и даже сумки и обувь – с помощью броши можно сделать каждый образ оригинальным и ярким. Материалами для основы могут служить драгоценные металлы, жесткие ткани, фетр, натуральная или искусственная замша, кожа, мех. Как отделка используют бисер, пайетки, стразы, стеклярус, драгоценные металлы и камни.

Наиболее актуальными сейчас являются броши в виде логотипов Домов мод, броши в стиле нового барокко, броши в виде животных, птиц и растений, абстракции.

Литература

1. Официальный сайт Vogue [электронный ресурс] Режим доступа: <https://vogue.ua/>
2. ДСТУ 3375-96 Изделия ювелирные. Термины и определения, 1997 – 32 с.